

Eric Rolland



Agence A vous de jouer (Fernand Prince)

<http://www.agence-avdj.com>

agence.avdj@gmail.com

+ 33 (0)6 95 14 16 41

CINEMA / TV / PUB

«**L'exercice de l'Etat**» long-métrage de Pierre Schoeller (12/10) - Rôle : Le Directeur de cabinet ministériel

«**Il faut sauver le cinéma français**» court-métrage de M. Chabat (04/16) –
Rôle : Maurice, père aimant et mari soumis

«**La Route de sang**» court-métrage de G. Manot (10/15) –
Rôle principal : Vincent, père endeuillé en quête de vengeance

«**Citizens.exe**» court-métrage de S. Djeghdir (06/15) –
Rôle : André, PDG d'Asatech, firme de jeux vidéo à succès

«**Phoenix**» court-métrage de M. Le Bouffant (05/15) –
Rôle : Philippe, psy très (trop) investi

«**Entretien de débauche**» court-métrage de A.K. Fotabong (04/14) –
Rôle : le producteur de cinéma fourbe et malsain

«**Liaisons sociales**» court-métrage de A. Naïm (01/14) –
Rôle principal : le client d'une call girl débutante

«**Izmienna**» court-métrage de Maël Lucas (02/13) –
Rôle principal : Nikolai, parrain implacable de la mafia russe

«**La rose noire**» court-métrage de Thomas Harel (05/10) –
Rôle principal

«**Monnaie courante**» court-métrage de Lewis Balabanian (04/10) –
Rôle principal

«**Quand l'eau sera chaude**» court-métrage de Paul Besson (02/10) –
Rôle principal

«**Une histoire, une urgence**» (ép. 47 : « compostez-vous bien ! ») 26mn pour TF1 (06/14) –
Rôle principal : Sven, trader, père absent et sévère

«**Un de trop !**» 26mn pour TF1 (12/13) –
Rôle : Frédéric, consultant informatique casanier et bougon

«**Résistance**» (ép. 4) série pour TF1 (12/13) –
Rôle : gardien-chef de prison sous l'occupation allemande

«**Pianissimo**» 26mn pour France 2 (11/13) –
Rôle : Christian, mari et père porteur d'un terrible secret

«**Dernier Recours : Un fils qui déraille**» (ép. pilote) 26mn pour France 2 (09/12) –
Rôle : Gilles, père aimant et blessé

«**Une thérapie à risque**» 26mn pour France 3 (09/2012) –
Rôle principal : Marc, psychiatre

«**Le corps du délit**» fiction de Lucie Mei Dalby pour M6 (10/10) –
Rôle : Hervé Novac, veuf déprimé et colérique

Publicité : «**ABC Studios**» spot web (2015), «**CNCC Formation**» spot web (2015), «**SNCF**» film instit. (2015), «**Orange**» spot web (2014), «**ImmunoBank**» spot web (2013), «**Samsung**» film PLV (2013), «**Tiilt.fr**» pub TV (2011), «**Volkswagen**» film PLV (2010)...

THEATRE

«**The Nature and Purpose of the Universe**» (C. Durang) –
MeS: D. Torres. Rôle de Steve Mann. La Reine Blanche (oct 15 - jan 16)

«**Le Sauvage**» (A. Tchekhov) –
MeS: U. Mikos. Rôle du Sauvage. La Fabrique Mc11 - Montreuil (2014)

«**Une Demande en mariage & L'Ours**» (A. Tchekhov) –
MeS: D. Le Roch. Rôles de Lomov et Smirnov. Le Bouffon - Paris (2013)

«**L'Italienne**» (E. Assous) –
MeS: D. Garcia. Rôle principal. D'août 2011 à avril 2013 à la Manufacture des Abbesses, au Funambule, au Festival Off d'Avignon (La Luna), à la Comédie Saint-Michel, à Rueil et au Maroc, soit plus de 150 dates. Pièce sélectionnée aux **Beaumarchais 2012**, catégorie Meilleur Spectacle (2ème aux votes du public)

«**Plaisanteries**» (6 comédies en 1 acte de Tchekhov) au Festival Off d'Avignon - Théâtre Notre-Dame (2012)

«**Acte**» (L. Noren) & «**Retour de Madison**» (E. Assous). Rôles principaux masculins. Florent (2011)

«**Mais n'te promène donc pas toute nue !**» (G. Feydeau) - MeS: D. Garcia. Rôle : Hochepeix. La Providence - Paris (2009)

«**Le Bel Air de Londres**» (D. Boucicault) – MeS: D. Garcia. Rôle : Richard Brilliant. ASIEM - Paris (2009)

FORMATION

Cours Florent (2009-2011)

DIVERS

1 m 86 - Langues : anglais (bilingue) / espagnol (notions)

Chant : ténor - 2 ans cours de jazz vocal

Sports : tennis (ancien classé)